



Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury ve školním roce

2024/2025

Ústní zkouška je **časově vymezena následovně**: Na přípravu má žák 20 minut, vlastní zkoušení trvá 15 minut, u žáků s PUP je čas přípravy stanoven dle doporučení ŠPZ. Při zkoušce se uplatňuje metoda řízeného rozhovoru.

Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury je hodnocena v níže uvedených 4 kritériích, výsledné hodnocení ústní zkoušky je součtem udělených bodů za jednotlivá kritéria

kritérium	dílčí část	oblasti hodnocení	dílčí body				
1. charakteristika uměleckého textu	analýza uměleckého textu	I. téma/motiv; časoprostor; kompozice; literární druh a žánr	0	1	2	3	4
		II. vypravěč/lyrický subjekt; postavy; promluvy; verš	0	1	2	3	4
		III. jazykové prostředky; tropy a figury	0	1	2	3	4
	2. literárněhistorický kontext	autorova tvorba; obecně kulturní kontext	0	1	2	3	4
3. charakteristika neuměleckého textu	analýza neuměleckého textu	I. porozumění textu; charakter komunikační situace	0	1	2	3	4
		II. funkční styl, slohový postup, a útvar; kompozice; jazykové prostředky	0	1	2	3	4
4. výpověď v souladu s jazykovými normami			0	1	2	3	4

Vnitřní podmínky:

Vnitřní podmínka 1: Při obdržení **méně než 3 bodů** v analýze uměleckého textu žák u ústní zkoušky **neuspěl** (0 bodů).

Vnitřní podmínka 2: Při obdržení **méně než 4 bodů** v analýze uměleckého textu včetně literárněhistorického kontextu žák u ústní zkoušky **neuspěl** (0 bodů).

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0-1-2-3-4.

Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu je nedostatečná. • Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. • Analýza textu je dostatečná. • Tvrzení jsou doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se občas objevují nedostatky • Pomoc zkoušejícího je nutná jen občas. • Analýza textu je dobrá. • Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Nebo • Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. • Argumentace je nedostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, • Argumentace je dostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je jen občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý, • Argumentace je větší míře vyskytuje nedostatky 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. • Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř neobjevují. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř neobjevují. • Argumentace je velmi dobrá.

Maximální dosažitelný počet bodů v ústní zkoušce je celkově **28 bodů**.

Minimální dosažená hranice úspěšnosti v ústní zkoušce je **13 bodů**. Při počtu bodů 12 žák neuspěl.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Při hodnocení se zohledňují symptomy uvedené v doporučení vystaveném v ŠPZ (pro ústní zkoušku v části C doporučení).

Kategorie SPUO-1

- časový limit na přípravu navýšen o 25%
- tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu

Hodnotící kritéria 1 – 3 - doporučení nemá vliv na hodnocení

Hodnotící kritérium 4 - Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury

Tolerované symptomy v doporučení:

Tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu (nedostatky a specifické chyby):

- foneticko-fonologická rovina
 - záměna pořadí hlásek a slabik ve slově, jejich inverze
 - obtíže při vyslovování víceslabičných či složených slov v důsledku motorické neobratnosti mluvidel (artikulační neobratnosti)
 - pomalý způsob čtení, případně nesprávná technika čtení vlastní přípravy na ústní zkoušku nebo výchozího textu a dílčích úkolů (např. tzv dvojí čtení)
 - narušení vázání slov a plynulosti řečové produkce (pauzy způsobené např plánováním gramatiky a lexika, hledání vhodnějších formulací nebo pokusy o propojení myšlenek) apod.
- lexikální rovina
 - menší slovní zásoba, opakování slov (obtížné hledání synonym)
- syntaktická rovina
 - nedostatky ve slovosledu v českém jazyce (ČJ)
 - problémy s aplikací pravidel slovosledu pro ten který CJ (žák aplikuje analogii slovosledu z ČJ na CJ)
- pragmatická rovina
 - tenze

Kategorie SP-1

- časový limit na přípravu navýšen o 50%
- kompenzační pomůcky
- tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu

Hodnotící kritéria 1 – 3 - doporučení nemá vliv na hodnocení

Hodnotící kritérium 4 - Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury

Tolerované symptomy v doporučení:

S přihlédnutím k dosavadního způsobu **hodnocení ústního projevu žáka** se sluchovým postižením **zařazenému do skupiny 1 doporučeno tolerovat následující symptomy:**

- lexikální rovina
 - menší slovní zásoba

Uvedené symptomy budou tolerovány a nebudou mít vliv na celkové hodnocení.

Převod bodového hodnocení na známky:

Počet dosažených bodů	Klasifikační stupnice
28–25	výborný
24–21	chvalitebný
20–17	dobrý
16–13	dostatečný
12–0	nedostatečný

Ústní část tvoří 60 % konečné známky z českého jazyka a literatury.

V Ostravě dne 20. 3. 2025

Ing. et Ing. Zuzana Vargová, Ph.D., MBA
ředitelka školy