

# OZDRAVA OSTRVA





## Obsah

Letní bouřky .....	5
Po stopách Máchy-tipy na výlety .....	6
Máchovo jezero .....	6
Bezděz .....	6
Jarmilina skála.....	6
Čertovy hlavy a jeskyně Klácelka .....	6
Recept na ovocnou zmrzlinu .....	7
Zvonkohra z mušlí.....	8
Materiály, které budete potřebovat:.....	8
Postup:.....	8
Místo, které bych chtěla navštívit.....	9
Těšíme se na prázdniny .....	10
Letní festivaly.....	11
Beats for Love .....	11
Colours of Ostrava .....	11
Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary (KVIFF).....	11
Proč je důležité používat opalovací krém?.....	11
Jak se chránit před úpalem a úžehem .....	12
Letní pohoda.....	13
Dovolená u moře .....	13
Dovolená v Česku .....	13
Grilování.....	13
Letní módní trendy 2023 .....	14
Cvičení v přírodě.....	15
Vyhlazení Lidic .....	16
Den památky obětí komunistického režimu .....	16
Cyril a Metoděj.....	17
Upálení Mistra Jana Husa .....	18
Kdo to byl?.....	18
Upálení .....	18
Letní chvílka poezie .....	20
Paní Čmeláková.....	21

Báseň milostná .....	22
Láska .....	22
Máj .....	23
Literární soutěž 2023 – trojice vítězných povídek .....	24
1. místo – povídka Křeslo .....	24
2. místo – Skok za hlasem (Sen II).....	25
3. místo - Veselý dům .....	27

Milí čtenáři, milé čtenářky,

další školní rok se pomalu chýlí ke konci. Zanedlouho budou letní prázdniny, které přinesou mnoho krásných zážitků. Někteří z Vás pojedou na dovolenou k moři, někteří zůstanou v naší krásné republice. Ať už budete volno trávit jakkoliv, moc bychom Vám chtěli za celou redakci školního časopisu popřát, abyste si užili krásné a pohodové léto.

Nyní se již pohodlně usad'te a vychutnejte si četbu letního čísla školního časopisu. Čekají vás články o mnoha zajímavých tématech, např. o letních festivalech, významných státních svátcích a jejich historii, letních módních trendech, tipech na výlety do Máchova kraje a mnoho dalších. Na posledních stránkách pak naleznete i trojici vítězných povídek z letošního školního kola literární soutěže.

Příjemné letní čtení

Vaše redakce

## Letní bouřky

Jestli vás letní bouřka zastihne někde ve městě, je nejlepší se schovat do budovy (např. do kavárny či obchodního centra, kde můžete volný čas zároveň využít k odpočinku, nákupu či posezení). V přírodě je dobré se schovat do hustého lesa, nízkého porostu nebo údolí. Pokud se ale nacházíte na volném prostranství (kupříkladu na louce) a nikde okolo stromy nevidíte, můžete jako útočiště využít i automobil, ve kterém jste přijeli. Musíte mít ale zavřená okna a dveře.

Určitě však nezůstávejte v otevřeném terénu, a to obzvláště na vyvýšených místech, pod osamělými stromy, sloupy a vysokými konstrukcemi. Vyhněte se také vodním plochám, potokům a podmáčené půdě, neboť voda je velmi dobrým vodičem. Nedoporučuje se také provádění vodních sportů. Nevhodné jsou převisy nízkých skal a malé jeskyně, stavení bez hromosvodu či s narušenou statikou a stany. Pokud však lepší možnost úkrytu nemáte, určitě se neopírejte o zeď a skalní stěny. Také u sebe nemějte kovové předměty a nepoužívejte elektronické spotřebiče.



Opusťte úkryt, až bude bouřka od vás vzdálená 10 km. Vzdálenost zjistíte podle toho, za jak dlouho se ozve blesk. Spočítejte sekundy mezi bleskem a hromem a vydělte třemi.

Pokud vás bouřka zastihne na holé pláni, nepanikařte, neutíkejte a nelehejte si na zem. Nezůstávejte ve skupině, dřepněte si a zůstaňte v podřepu s nohama i rukama u sebe, abyste se učinili co možná nejmenšími.

Kdyby někoho ve vašem okolí zasáhl blesk, prvně dbejte na své bezpečí a zavolejte odbornou pomoc. Dále se postupuje dle stavu pacienta. U základní první pomoci je potřeba zahájit resuscitaci, popř. provést protišoková opatření. Pokud má pacient popáleniny či dokonce hoří, nejdříve uhasťte oheň a následně ošetřete rány. Zde vám pomůže vybavení vaší lékárničky. Pokud však s sebou lékárničku nemáte, dbejte na hygienu, abyste do rány nezašleli infekci. Pokud však pacientovi hrozí výrazná ztráta krve, použijte materiály, které máte po ruce, jako je např. vaše oblečení, abyste krvácení zastavili. Hlídejte základní fyziologické funkce a počkejte na příjezd záchranné služby.

**Zdroje:** <https://www.meteopress.cz/bourky/co-delat-kdyz-vas-zastihne-bourka/>

Nikola Lehnerová, LY1

## Po stopách Máchy-tipy na výlety

Zdravíme všechny věrné čtenáře. Jak určitě každý ví, blíží se léto, a proto jsme pro vás připravili několik tipů na výlety do tzv. Máchova kraje. Karel Hynek Mácha byl nejen básník, ale také rád cestoval. Jeho cesty se poté staly inspiračním zdrojem pro jeho básnickou i prozaickou tvorbu.

### Máchovo jezero

Kdo nebyl na „Mácháči“, jako by nebyl. I když jménem mate, jde ve skutečnosti o rybník, který je svou rozlohou osmý největší v Česku. Máchovo jezero bylo založeno Karlem IV. v roce 1366. Uprostřed jezera najdete dva ostrovy, které se nazývají Myší zámek a Kachní jezero a jsou veřejnosti nepřístupné, protože se na nich nachází ornitologické rezervace, kde hnízdí mnoho vodních ptáků. U jezera najdete i půjčovnu lodiček, můžete tudíž ostrovy a jejich opeřené obyvatele pozorovat alespoň z dálky dalekohledem.

### Bezděz

Vydejte se po stopách Karla Hynka Máchy a vystoupejte na hrad Bezděz. Přímo z centra Doks k němu vede červená turistická cesta. Výstup není vhodný pro kočárky a dá vám trochu zabrat. Odměna

v podobě prohlídky ale stojí za to. Dospělí zaplatí za vstup 120 Kč a děti do 18 let 80 Kč. Hrad si prohlédnete sami s tištěným průvodcem. Uvidíte hradní kapli, královský palác, velkou věž, purkrabský palác a manské paláce na II. nádvoří. Z ochozu na věži je krásně vidět okolní krajina. Cesta tam a zpět má asi 12 km.

### Jarmilina skála

Můžete navštívit i Jarmilinu skálu, která leží kousek od Máchova jezera. Dle básně tady čekala Jarmila na svého milého Viléma a také se tu dozvěděla o jeho zatčení a obvinění z vraždy svého svůdce. Z této skály nešťastná Jarmila skočila do temných vod Velkého rybníka, aby ukončila svůj život. Jde o první pomník na severu Čech věnovaný českému básníkovi.

### Čertovy hlavy a jeskyně Klácelka

Další součástí Máchova kraje je CHKO Kokořínsko, kde jsou skalní útvary či bludiště a kde se můžete procházet i skalními roklími.

Čertovy hlavy vytesal známý umělec Václav Levý, jehož sochy najdete i v Chrámu sv. Víta v Praze. Čertovy hlavy byly začátkem jeho kariéry. V té době pracoval v kuchyni nedalekého zámku a ve volných chvílích tvořil tento kolos stojící nad vesnicí Želízy.

**Zdroje:** <https://www.slevomat.cz/magazin/1460-vylety-po-machove-kraji-machovo-jezero-bezdez-kokorin-houska>

Sabina Svobodová a Nina Comorková, LY1

## Recept na ovocnou zmrzlinu

V těchto letních horkých dnech by jistě každý uvítal nějaké to mražené osvěžení, které navíc chutná skvěle. Vyrobít tuto zmrzlou ovocnou pochoutku zvládne úplně každý.

Na zmrzlinu budeme potřebovat ovoce dle chuti, dále kelímek smetany ke šlehání, k tomu bílý jogurt, třtinový cukr a čerstvě vymačkanou citronovou šťávu.

Když máme všechny ingredience zkontrolované a připravené, zbývá nám nachystat si potřebné nádoby, jako je velká hluboká mísa, nejlépe tyčový mixér a nádoba, ve které budeme zmrzlinu mrazit. Dále budeme potřebovat váhu a odšťavňovač na citrusy.

Začneme tím, že si navážeme 300 gramů umytého ovoce, dále 80 gramů třtinového cukru a 20 gramů bílého jogurtu. Vše vložíme do mísy a promícháme. Přidáme dvě zbylé ingredience, a sice smetanu a dvě lžičky citronové šťávy.

Vše dobře promícháme. Nyní přichází na řadu tyčový mixér, ingredience řádně rozmixujeme a vzniklou směs přelijeme do nádoby, která může do mrazáku. Vložíme ji tam a necháme chladnout cca 3-4 hodiny.



Hotovou zmrzlinu pak můžeme servírovat úplně s čímkoliv, co je sladké, třeba s ovocem nebo sušenkami. Vždy bude chutnat skvěle.

A teď už nezbývá nic jiného, než vám všem popřát dobrou chuť!

Anna Křižáková, PS3B

## Zvonkohra z mušlí

Není nic příjemnějšího než si při odpočinku vychutnávat zvuk zvonkohry. A co kdybyste si takovou zvonkohru nekupovali, ale jednoduše si ji vyrobili z mušliček, které jste si přivezli od moře?

Zde je jednoduchý návod, jak ji vyrobit.

### **Materiály, které budete potřebovat:**

- mušle
- tenký provázek, stuha nebo nylonové vlákno
- jemný vrták nebo tenký hřebík
- nůžky
- pásek nebo drátek na zavěšení zvonkohry



### **Postup:**

#### 1. Připravte si mušličky:

- Vezměte mušličky a zkontrolujte, zda mají přirozený otvor uprostřed. Pokud ne, vezměte jemný vrták nebo tenký hřebík a opatrně vytvořte díрку v horní části každé mušličky.

#### 2. Sestavte zvonkohru:

- Vezměte si tenký provázek, stužku nebo nylonové vlákno a promyslete rozmezí, v jakém chcete umístit mušličky.

- Před každou mušličkou udělejte na provázku uzlík, aby se mušličky neposouvaly.

#### 3. Zavěste zvonkohru:

- Na koncích provázku vytvořte smyčky, popř. zde můžete uvázat pásek nebo drátek, za který budete zvonkohru věšet.

#### 4. Dokončení:

- Zkontrolujte, zda jsou všechny mušličky správně připevněné a zda zvonkohra pevně drží pohromadě.

- Zavěste zvonkohru na vhodné místo, kde se bude pohybovat větrem a vytvářet příjemné zvuky.

Relaxujte a vychutnávejte si zvuk cinkající zvonkohry, kterou jste sami vyrobili pomocí mušliček

z vašich plážových dobrodružství. Tato jednoduchá a originální dekorace vám přinese pocit klidu a připomene vám radostné chvíle strávené u moře.

Markéta Mikesková, PS3B



## Místo, které bych chtěla navštívit

Miluji Chorvatsko, jako země mě velice oslovilo již při první návštěvě. Navštívila jsem zde již několik měst a vždy mě něco zaujalo. Fouká mírný vítr, šumí moře a slunce opaluje bílou kůži. Lidé jsou zde milí, vstřícní, komunikativní a velice přátelští. I když neumíte chorvatsky, snaží se s vámi domluvit anglicky, německy nebo jen „rukama nohama“. Prostředí je krásně barevné a vše zde žije úžasnou flórou. Jsou zde cítit voňavé citrusy, melouny či čerstvé fíky právě utržené

ze stromu. Ovoce je šťavnaté a často hraje všemi barvami. Kiwi je zde po rozkrojení tak zelené, že u nás takové nikdy neseženete. Fauna je také bohatá, na rozpálené silnici můžete potkat želvu nebo hada a na pláži vám společnost dělají nezbedné ještěrky.

Ve vzduchu je cítit také vůně květin, převážně oleandru a rozmarýnu. Procházka olivovým sadem je nepopsatelná. Olivy si pak můžete vychutnat i na talíři, a to nejen samostatně, nýbrž i ve formě panenského olivového oleje, který vylepší nejen jeden pokrm.

Večerní procházka po kolonádě, provoněná vůní pokrmů z místních restaurací, je doprovázená hudbou pouličních umělců a křikem cikád. Západ slunce hraje všemi barvami, lodě míří do přístavu a všude se rozléhá křik racků.



Barbora Brodová, PS3B

## Těšíme se na prázdniny

Skončilo období zkoušek a jediné, co máme teď v hlavě, jsou letní prázdniny. Snad každý z nás se těší na to, až budeme moci celé dva měsíce proležet a nedělat nic. Žádné povinnosti, úkoly, stresy a nervy ze školy, ale pouze zábava, klid a teplo. Každý si potřebuje někdy odpočinout a vyčistit si hlavu. Odpočinek je pro člověka velmi důležitý, a to jak po psychické, tak i po fyzické stránce.

Přes prázdniny je možné podniknout mnoho aktivit. Hlavní a nejoblíbenější aktivitou je cestování někam do zahraničí k teplému moři. Opalování a válení se na lehátku u moře je sice pro mnohé nudné, ale pro jiné znamená příjemný relax. Někteří lidé volí raději aktivnější činnosti, jako je například turistika, jízda na kole či vodní sporty.

K prázdninové zábavě patří i večírky, festivaly a diskotéky. Přes prázdniny se můžeme těšit na festivaly v Dolních Vítkovicích. Nejznámější festivaly u nás jsou Colours of Ostrava nebo Beats for love. Pokud by na vás přišla nuda, neváhejte si najít nějakou brigádu. Je to skvělý způsob, jak si vydělat peníze a zaplnit čas.

Ať už zvolíte kterýkoliv způsob trávení letních prázdnin, nezapomeňte, že nejdůležitější je dodržovat pitný režim a natírat se pravidelně opalovacím krémem, abychom nedostali úpal.

Veronika Novotná, LY1

## Letní festivaly

Nevíte, kam v létě za zábavou? Zkuste festivaly! Jedná se o společenské události s hudební, filmovou nebo gastronomickou tematikou.

### Beats for Love

Jedná se o největší hudební festival s elektronickou hudbou ve střední Evropě. Koná se v Dolní oblasti Vítkovic, a to v rozmezí dní 5. 7. 2023 a 8. 7. 2023. Vstupenky si můžete koupit na všechny 4 dny za 2490 Kč, když si budete chtít vstupenku jen na den, cena se pohybuje od 1190 Kč do 1490 Kč. Těšit se můžete např. na hudebního producenta LUUDE, chybět nebude ani Wilkinson, SIGMA a mnoho dalších.

### Colours of Ostrava

Colours of Ostrava je multižánrový mezinárodní hudební festival, každoročně pořádaný od roku 2002 v Ostravě. Jednodenní vstupenka vychází na 2990 Kč, dítě do 140 cm má vstup zdarma, čtyřdenní vstupenka vychází na 4190 Kč. Festival se koná od 19. do 22. 7. 2023 v Dolní oblasti Vítkovic. Účinkují zde zpěváci a kapely, jako jsou Macklemore, OneRepublic, Ellie Goulding a mnoho dalších.

### Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary (KVIFF)

Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary je největší filmový festival v České republice, je zařazený do kategorie A spolu s festivaly v Cannes, Berlíně, Benátkách nebo Tokiu. Je to jeden z nejstarších filmových festivalů na světě a stal se nejprestižnějším filmovou přehlídkou ve střední a východní Evropě. Festival se koná od 30. 6. 2023 do 8. 7. 2023. Vstupenky lze zakoupit na 1,2,3,5 dní nebo na celý festival. Cena se pohybuje od 420 Kč do 1450 Kč a lístek na celý festival lze zakoupit za 1990 Kč.

Berenika Gekas, PS2A

### Zdroje:

<https://www.kviff.com/cs/uvod>

<https://www.colours.cz/?lang=cs-CZ>

[https://www.b4l.cz/cs/?gclid=EAIAIQobChMio\\_C\\_mbi\\_wIVWvJ3Ch04qALcEAAYASAAEgIRUfD\\_BwE](https://www.b4l.cz/cs/?gclid=EAIAIQobChMio_C_mbi_wIVWvJ3Ch04qALcEAAYASAAEgIRUfD_BwE)

## Proč je důležité používat opalovací krém?

„Namaž se, nebo se spálíš!“ Tohle je věta, kterou slyšíme denně každé léto. Ale proč je vlastně důležité používat opalovací krém? Opalovací krém chrání naši kůži před ultrafialovým zářením, které je pro člověka ve větším množství nebezpečné, způsobuje totiž rakovinu kůže. Opalovací krém obsahuje SPF (sun protection factor), který chrání kůži před vstřebáním UV záření, což by vedlo k následným popáleninám a zarudnutí. SPF je vlastně takové měřítko, které určuje, jak dlouho můžete zůstat na slunci, aniž byste se spálili. Pokud víte, že se spálíte za 10 minut bez krému se SPF, vynásobte toto číslo číslem ochranného faktoru na produktu.

Například: opalovací krém s SPF 15 vynásobte číslem 10. Vyjde vám výsledek 150 minut. Právě po tuto dobu byste měli být chráněni. Nezapomeňte, že jarní sluníčko bývá nejzrádnější a už nyní je třeba se opalovacím krémem chránit.

**Zdroje:** <https://www.notino.cz/beautyblog/tipy-a-rady/co-je-to-spf-a-jak-se-chronit-pred-sluncem/>

Natálie Němcová, LY1

## Jak se chránit před úpalem a úžehem

Letní období se blíží a s ním i horké dny. Každým rokem se teploty zvyšují. U většiny lidí, kteří přehánějí pobyt na slunci, dochází k přehřátí jejich organismu.

V době největší intenzity slunečního záření (od jedenácté do třetí hodiny odpoledne) se doporučuje schovat do stínu a dodržovat pravidelný příjem tekutin.

Na úpal nemusí mít přímý vliv sluneční paprsky, narušil od úžehu, který je jím přímo způsoben.

U úpalu může dojít k následné dehydrataci. Ta se projevuje bolestí hlavy, zmateností a slabostí. K těmto symptomům se může přidat závrať, nevolnost, dokonce i zvracení doprovázené zrychleným dýcháním a zvýšeným tepem. Tělesná teplota dosahuje až čtyřiceti stupňů Celsia.

Zpozorujeme-li u někoho příznaky úpalu, je nutné danou osobu odvést na chladné místo, nechat ji odpočívat vleže a sundat jí oděv. Nelze opomenout dostatečný pitný režim. Při psychických úzkostech, například strachu, zděšení nebo panice, je zapotřebí postiženého uklidnit. Neuškodí ani vlažný zábal celého těla.

Úžeh se projevuje většinou druhý den, kdy dojde k podráždění mozku a mozkových blan. K ochranným pomůckám proti úžehu patří pokrývka hlavy, omezení pobytu na přímém slunci na nezbytně dlouhou dobu a vypití tři litrů vody denně.

Popisované zdravotní komplikace mohou nastat v mnoha různých situacích a mnohokrát nejsou zapříčiněny přímo sluncem. S vedrem se můžeme setkat i v prostředí veřejné dopravy, v autě bez klimatizace či v kanceláři.

Léčba úpalu a úžehu trvá při správném postupu dva až tři dny. Vysoká horečka by neměla přesahovat dobu 24 hodin. Pokud zdravotní problém trvá déle než 72 hodin, je nezbytné okamžitě informovat lékaře.

Jana Cvíčková, PS2A

**Zdroje:** <https://euc.cz/clanky-a-novinky/clanky/upal-a-uzeh-priznaky-lecba-a-jaky-je-mezinimi-rozdil/>



## Letní pohoda

Školní rok se pomalu schyluje ke konci a začíná nám léto. Pro většinu z nás se jedná o nejoblíbenější období v roce, a to nejenom z důvodu dvouměsíčního volna. Venku je totiž pěkně teploučko a člověk si připadá volný jako pták, může si vybrat, jak volně dny stráví.

Ať už léto trávíte jakkoliv, je důležité udělat si pohodu. Dnes vám prozradím pár tipů a aktivit, které vám zpříjemní léto.

### Dovolená u moře

Většina z nás už byla minimálně jednou u moře. Dny strávené na pláži, západy slunce, dobré jídlo. Kdo by to nechtěl? Člověk si odpočine a to je pro tělo to nejdůležitější. Krásná místa na dovolenou jsou např. Chorvatsko, Itálie, Bulharsko, Řecko, Egypt, Tenerife aj.

### Dovolená v Česku

Komu se nechce utrácet mnoho peněz za pláž a moře, může si užít pohodu i u nás v Česku. Vyjet si s karavanem a projet celou Českou republiku by nebylo úplně od věci. Nebo například sjíždět řeku na raftech se svými kamarády.

Jednodenní výlety si člověk taky velmi užije. Místa, která určitě stojí za to navštívit, jsou například Prachovské skály v Českém ráji, Ještěd, zámek Litomyšl, stezka v oblacích Dolní Morava, ZOO v Praze a spousty dalších.

### Grilování

Já si pod slovním spojením *letní pohoda* představím grilování. Každý z nás zná pocit, když se jde v létě projít a ucítí, když někdo griluje. Toto k létu prostě patří. Podělím se s vámi o můj oblíbený recept.

### KUŘECÍ ČÍNA NA GRILU

Co budeme potřebovat :

- 500 g kuřecích prsou
- 400 g čínských nudlí
- 1 mrkev
- 1 hrst nakrájeného bílého zelí
- 1 velká cibule
- 1 hrst zelených fazolek
- 3-4 lžice sójové omáčky
- 1 lžice kukuřičného škrobu
- olej
- sůl
- pepř



**Postup:** Jako první si předejdeme gril na cca 180 stupňů. Doporučuji dělat tento pokrm na woku. Mezitím, co se nám předejdívá gril, začneme s přípravou surovin. Kuřecí maso nakrájíme na nudličky. Oloupeme mrkev, cibuli a společně s bílým zelím vše nakrájíme na tenké plátky.

Čínské nudle uvaříme ve vodě a poté přecedíme. Do rozehrátého woku dáme olej a poté kuřecí maso. Necháme chvíli podusit a přidáme zeleninu. Čekáme asi 15-30 minut, než maso a zelenina změkne. Vše zahustíme směsí ze sójové omáčky a škrobu a vše chvíli povaříme. Jako poslední přimícháme nudle. Tato „čína“ má veliký úspěch, doporučuji ji jako večeři k letnímu posezení.

Julie Matulová, PS2A

## Letní módní trendy 2023

Jsem velký milovník módy, a proto je mi velkou ctí představit vám letní módní trendy roku 2023. Hodně „poletí“ černé puntíky na bílém podkladu, korzety, dlouhé sukně a háčkované oblečení připomínající vzory záclon. Z minulého roku zůstávají trendy vysoké rozparky na šatech, obuv na vysoké platformě do tvaru špičky. Mezi nové trendy budou patřit minisukně, crop topy, džínové kraťasy s vysokým pasem, černé oversized kožené bundy, cargo kalhoty, šaty se vzory květů, vlnité pruhy, šaty s kapucí a třásněmi. Nešlápnete vedle ani s širokými opasky či velkými zipy.

Z hlediska barev budou „in“ černá, růžová, fialová, žlutý a růžový neon, krémově bílá, tělová, šedá, stříbrná a trávově zelená. Chtěla bych ale připomenout, že móda není vše. Každý z nás by měl nosit nejen to, co se mu líbí, ale co je pro něj vhodné a co působí vkusně.



Aneta Ambrozyová, PS2A

## Cvičení v přírodě

Cvičení uvnitř našich domů nebo tréninky v posilovně mohou být chvílemi ubíjející, když svítí slunce a příroda nás doslova volá ven. A tak je ji třeba poslechnout a vyrazit do lesů, hor a parků. Za cvičením se může vydat každý z nás, ať už je to začátečník nebo oštěřený milovník sportu.

Když se řekne „cvičení v přírodě“, nemálo z nás si jako první vybaví běh. Někdo ho zbožňuje, jiný nesnáší. Ideální strategií, jak s tímto sportem začít, je indiánský běh. Jedná se o střídání chůze a běhu v krátkých intervalech. Po zvládnutí této disciplíny je běhání hned jednodušší.



Jízda na kole je další možností, jak rozpohybovat tělo. Zvýšená kondice, snížení hmotnosti a vypracování svalů jsou jedny z mnoha přínosů tohoto sportu. Pokud jste spíš kolektivní typ, je pro vás cyklistika jako dělaná. Vždy s sebou totiž můžete přibrat přátele či členy rodiny a užít si spolu strávený čas.

Současným trendem je výstavba venkovních posiloven (tzv. workoutových hřišť) v parcích a lesích. Jedná se o skvělé místo k protažení celého těla, kde se většinou pracuje s jeho vlastní vahou. Najdeme zde také mnoho přístrojů, které může použít i naprostý laik, aniž by se musel bát o své zdraví. Nespornou výhodou venkovních posiloven je jejich bezplatnost.



Mnozí z nás si dělají starosti s tím, že jsou teprve začátečníci, nejsou vhodně oblečení nebo nemají ideální sportovní vybavení. Žádná z těchto obav ale není nutná. Cílem cvičení a sportování je užít si volný pohyb v přírodě, odreagovat se a vyčistit si hlavu. Takže rozhodně nezoufejte a vyrazte ven, protože i obyčejná procházka vás udělá šťastnějšími.

Barbora Témová, LY2

### Zdroje:

<https://www.svetbehu.cz/jak-zacit-behat-z-nuly-indiansky-beh-jako-odrazovy-mustek/>

<https://www.bezhladoveni.cz/je-cas-sednout-na-kolo/>

<https://www.spektrumzdravi.cz/fitness/venkovni-fitness-vas-bude-bavit-jak-si-na-workout-hristi-pocinat>

## Vyhlazení Lidic

Je 27. května 1942 a celou německou říší otřásá zpráva o atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Tento čin rozpoutává odvetu ze strany německé říše, tzv. heydrichiádu, což je nacistická represe proti československým obyvatelům. Přináší s sebou celou řadu barbarských činů a Lidice se stávají jejím symbolem. Malá vesnice ve Středočeském kraji je 9. června obklíčena jednotkami wehrmachtu (ze Slaného) a německou policií. Nikdo nemůže obec opustit. O půlnoci začínají být obyvatelé vyváděni ze svých domovů. Muži starší 15 let jsou shromažďováni ve sklepě a ve stodole jednoho statku. Ženy s dětmi jsou nahnány do místní školy. 10. června po úsvitu je německé vojsko převáží do tělocvičny kladenského gymnázia. Nestačí se ani rozloučit. Lidičtí muži jsou po skupinách vyváděni ven a zavražděni střelou do hlavy. Ženy jsou odvečeny do koncentračních táborů. Děti jsou asi o měsíc později usmrceny výfukovými plyny ve speciálních vyhlazovacích automobilech. Všechny domy včetně školy, kostela a fary jsou polity benzínem a podpáleny. Němci všechno srovnávají se zemí. Kácí stromy, rybník zasypávají sutěmi, překopávají i koryto potoka. Lidice mizí ze zemského povrchu. V červnu 1945 se “domů” vrací na 150 lidických žen, které přežily koncentrační tábor a s hrůzou zjišťují, co se s jejich domovem stalo a že jejich muži i děti jsou již dávno po smrti. Celkem přišlo o život 192 mužů, 60 žen a 88 dětí.

Tato tragédie otřásla celým světem. Dnes na tomto místě stojí památník, který nám má připomínat krvavé události z roku 1942. Zároveň slouží jako varování, aby se nic podobného už nikdy neopakovalo. Proto si všichni 10. června vzpomeňme na oběti této odstrašující události.

Zdroje: <https://www.kudyznudy.cz/ceska-nej/historicke/vecne-jmeno-lidice>

Bára Olszarová, PS2A

## Den památky obětí komunistického režimu

Komunistický režim zahájil únorový převrat roku 1948 a ukončila jej sametová revoluce v listopadu 1989. V tomto období patřilo Československo do východního bloku (skupina socialistických států východní a západní Evropy), bylo členem Varšavské smlouvy (vojenský pakt osmi zemí východního bloku) a RVHP (Rada vzájemné hospodářské pomoci). Za celou dobu své existence si vyžádal mnoho obětí, které si připomínáme v tento významný červnový den.

Den památky obětí komunistického režimu připadá na 27. června. Je to významný den na památku stíhaných a usmrcených obětí komunistického režimu v Československu – Milady Horákové, Jana Buchala, Oldřicha Pecla a Závaše Kalandry, kteří byli po politickém procesu v Praze roku 1950 popraveni oběšením.

V procesu se skupinou Milady Horákové byli další čtyři obžalovaní, kteří dostali doživotní trest, a dalších pět dostalo trest těžkého žaláře na 20 až 28 let.

Albert Einstein nebo Eleanor Rooseveltová se snažili pro JUDr. Horákovou získat milost, bohužel neúspěšně, a tak se Milada stala jedinou ženou popravenou komunistickým režimem u nás.



Popravě byla přítomná i dělnická prokurátorka Ludmila Brožová, která byla v roce 2007 jako jediná odsouzena k šestiletému trestu za podíl na justiční vraždě.

V Československu bylo od roku 1948 za politické trestné činy popraveno 248 osob, nejvíce v první polovině padesátých let. Poslední politická poprava byla provedena v roce 1960.

Jana Sovová, LY1

**Zdroje:**

[https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Den\\_pam%C3%A1tky\\_ob%C4%9Bt%C3%AD\\_komunistick%C3%A9ho\\_re%C5%BEimu](https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Den_pam%C3%A1tky_ob%C4%9Bt%C3%AD_komunistick%C3%A9ho_re%C5%BEimu)

[https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Komunistick%C3%BD\\_re%C5%BEim\\_v\\_%C4%8Ceskoslovensku](https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Komunistick%C3%BD_re%C5%BEim_v_%C4%8Ceskoslovensku)

## Cyril a Metoděj

Blíží se letní prázdniny a nimi spojené červencové státní svátky. Hned prvním z nich je Den slovanských věrozvěstů Cyrila a Metoděje, který se slaví každoročně 5. července.

Tímto svátkem si připomínáme bratry ze Soluně, kteří přišli na Velkou Moravu v roce 863.

Misionáři vytvořili nové písmo (hlaholici) a veškeré liturgické knihy přeložili do staroslověnštiny. Začali šířit náboženství ve srozumitelném jazyce pro všechny, čímž položili základy vlastní církve.

Zajímavé je, že toto datum nemá s bratry žádnou přímou souvislost. V tento den si však Cyrila a Metoděje připomínají lidé nejen v České republice, ale také na Slovensku nebo v Chorvatsku.

A proč slavíme právě 5. července?

Poprvé byly na tento den stanoveny oslavy tisícího výročí příchodu soluňských bratří papežem Piem IX. Hlavními důvody pro stanovení data se stala nevhodná roční i liturgická doba



dřívějšího data 9.3. (to proto, že spadá do předvelikonoční postní doby) a také vzrůstající kult Jana Husa, jehož upálení si připomínáme o den později, tedy 6. července.

A zajímavost nakonec... O životě a učení těchto bratří si jistě mnoho pamatujeme z hodin dějepisu. Věděli jste však, že nám bratři na Moravu přinesli také novou plodinu – okurky?

**Zdroje:** [www.staletekoreny.cz](http://www.staletekoreny.cz), [www.irozhlas.cz](http://www.irozhlas.cz), [www.regiorevue.cz](http://www.regiorevue.cz), [www.reflex.cz](http://www.reflex.cz)

[www.praguecitiline.cz](http://www.praguecitiline.cz)

Adéla Karásková, LY1

## Upálení Mistra Jana Husa

### Kdo to byl?

Jan Hus byl český římskokatolický kněz, náboženský myslitel, vysokoškolský pedagog, reformátor a kazatel. Narodil se roku 1369 v Husinci.

### Upálení

Od roku 1402 kázal v Betlémské kapli. Kritizoval bohaté církevní hodnostáře a nešvary bohatého panstva. Získal si tím obdiv široké vrstvy pražské společnosti, od chudých lidí až po královskou společnost.

Jeho vzorem byl Jan Viklef, jehož učení proniklo do Čech koncem 14. století. Hus veřejně obhajoval jeho knihy, čímž si proti sobě poštval církevní vrchnost. Dokud měl sympatie arcibiskupa Zbyňka Zajíce, krále Václava IV. a královny Žofie, byla mu jeho kázání tolerována. V roce 1408 se ale arcibiskup postavil proti každému, kdo uznával Viklefa, a přikázal všem odevzdat jeho spisy. Čeští mistři i studenti odmítli a spisy nevydali. Pražský arcibiskup dal v roce 1410 spálit Viklefovy spisy a na Husa uvalil klatbu.

Hus měl přísný zákaz konat v Praze církevní obřady. Nebral však papežův příkaz vážně, odvolával se na Kristovo učení. Náklonnost krále a královny pro něj skončila, proto raději opustil Prahu a usadil se na Kozím hrádku v jižních Čechách a v roce 1414 na Krakovci. Zde kázal venkovskému lidu a psal česká díla.

Čechy znamenaly pro Husa bezpečí. Král Václav IV. ho nemohl vydat žádnému soudu, protože by bylo české království nařčeno z kacířství. Nebezpečí ale přišlo od koncilu, který zasedal v jihu německé Kostnici. Císař Zikmund vyzval Husa, aby se omluvil za své kacířství před církevním koncillem. Žádal jeho podřízení se autoritě církve. V Kostnici byl zatčen a uvězněn. Věděl, že pokud se omluví, může jako kněz-kacíř dostat trest doživotního žaláře, a odmítne-li se omluvit, bude upálen. Církev ho obvinila i z názorů, které nikdy nehlásal. Ani po dlouhém vězení, tělesných trestech a psychickém nátlaku neustoupil a 6. července 1415 byl upálen na hranici před hradbami Kostnice. Kati Husův popel vyhrabali a hodili ho do Rýna, aby

z něj jako z kacíře nic nezůstalo, aby jeho příznivci nemohli uctívat jeho ostatky. Hus ale dobře věděl, že jeho smrt bude mít v Čechách obrovský ohlas.

**Zdroje:**

[https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Jan\\_Hus](https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Jan_Hus), <https://www.databazeknih.cz/zivotopis/jan-hus-239>[https://www.irozhlas.cz/veda-technologie/historie/mistr-jan-hus-upaleni-cirkev-kostnice\\_2207061001\\_mst](https://www.irozhlas.cz/veda-technologie/historie/mistr-jan-hus-upaleni-cirkev-kostnice_2207061001_mst)

Laura Králová, LY1

## Letní chvílka poezie

Opravdu je lásky čas?  
U maturit lehký hlas.  
Zní místností osudnou  
snad ne elegií ostudnou.

Opravdu je lásky čas ?  
I já musím vstávat včas.  
Pro lásku to ale není  
spíš pro za lavicí marné snění.

Snění o tom, co by bylo,  
kdyby bez školy se žilo.  
To nebyly by starosti,  
ale o to více hlouposti.

Za okny nám ptačí zpěv  
připomíná kouzlo let.  
Tráva roste o sto šest,  
pavouk, klíště, sekání,  
někdy to nemůžu snést.

Nechávám se pouze vést  
pocity, jež příroda  
do mne chce vnést.

Casey Long, LY2



## Paní Čmeláková

Věděli jste, že paní Čmeláková  
z jara se vždy tak divně chová?  
Hledá si hnízdo, kam se schová,  
byť je to díra myšáková.

A stejně jako všichni broučci světa  
těší se na začátek léta.  
Někteří lozí, někdo z nich i létá,  
spolu se radují, jak vše kolem vzkvétá.

A stále všechny něco žene vpřed.  
I ty, co chodí, i toho, co právě vzlét,  
nebo i taký, co občas mění vzhled,  
a přeci tolik krásní na pohled.

Jak důmyslně vše příroda řídí.  
Škoda že málo lidí tuto krásu vidí...

Alžběta Kročková, PS 2B

## **Báseň milostná**

Bázně milostné bych ti psala  
celým svým srdcem bych ti  
propadala.

Úsměv na tváři bych ti vykouznila.

Dovol mi, abych byla tvá.

Dovol mi, abys byla má.

Čas

Energii

Bezpečí

City

Lásku

Vše bych ti věnovala

(Tak proč nemohu býti tvá???)

## **Láska**

Láska je jako rudá růže.

Na první pohled překrásná,

ale na dotek bolí.

Adriana Šablaturová, OS 1

## Máj

Byl pozdní večer, první máj.  
 Takto začíná slavná báseň,  
 avšak u mě zde končí,  
 má životní vášeň.  
 Vášeň ze života zde,  
 ukončím to, pokud jen lze.  
 Už dále nechci pokračovat,  
 v tomto májovém večeru,  
 už dále nechci krvácet,  
 v tomto letním, tmavém šeru.  
 Šero plné křiku a pláče,  
 kde smrt a bolest na záda mi skáče.  
 Končím, už nemůžu.  
 Na nic víc se už nezmůžu.  
 Odešel jsi, mojí chybou snad?  
 Rozzářil jsi temno v mé hlavě,  
 je to jako shnilých jablek sad,  
 kde umírá naděje hlavně.  
 Poslední řádky tohoto textu,  
 už nikdo nehodí mi záchrannou vestu.  
 Poslední údery srdce  
 a dále už jen ticho a smrt...

Lucie Rudinská, PS 3B

# Literární soutěž 2023 – trojice vítězných povídek

## 1. místo – povídka Křeslo

Procházela se ulicí, když v tom její pozornost upoutal jeden zachovaný obchod s nábytkem. Měla ráda zachovalé věci a samotný její byt byl plný věcí, které měly vlastní minulost. Vešla do obchodu s úmyslem se jenom podívat na tamější zboží. V obchodě stál celkem pohledný muž v jejím věku. „Dobrý den, pokud se Vám něco zalíbí, dejte mi vědět,“ usmál se na ni a šel si sednout ke kase, kde vytáhl noviny s křížovkami.

Jak se dívala kolem, nemohla najít nic, co by se jí líbilo. Stoly byly odřené a židle vypadaly, že se každou chvíli rozpadnou. S povzdechem chtěla obchod opustit, když vtom ji prodavač zastavil. „Vím, že mé zboží za nic moc nestojí, ale neměla byste zájem o starožitné křeslo?“ odtrhnul svůj pohled od křížovky. Vstal a vedl ji do zadní části obchodu, kde otevřel dveře do sklepa. Vedl ji schodištěm dolů, kde se jí naskytl pohled na křeslo ve viktoriánském stylu. Bylo potažené rudým sametem a jeho madla zdobilo pozlacené lemování. Prodavač si všiml jejího zájmu, a tak ji vyprávěl příběh o onom křesle.

*Majitelkou křesla byla jedna spisovatelka, která patřila ke nejznámějším autorům minulého století. Dostávala řadu dopisů od svých obdivovatelů. Jednoho dne si však přečetla jeden zvlášť podivný. Stálo v něm, že křeslo, které má tak v oblíbě, je ve skutečnosti ‚lidská židle‘. Místo výplně se v jejím křesle ukrývá člověk. Spisovatelka se nad tím pousměje a dopis roztrhá.*

*O měsíc později se setká se svým editorem, který jí gratuluje ke druhému místu ve státě v soutěži o nejlepší povídku. Spisovatelka se zeptá, která novela získala první místo, a autor jí odpoví, že výhercem byl anonymní autor, který pojmenoval svou povídku ‚Lidská židle‘. A jak jí vykládá děj oné povídky, tak je lehce rozrušená kvůli podivné shodě s dopisem, který před tím obdržela.*

*Když se autorka vrátí domů, prohlíží si své oblíbené křeslo a snaží se zpozorovat, jestli se pod polstrováním nelemuje obrys lidského těla. Zdálo se jí jako normální křeslo.*

*V noci jí probudilo kvílení, které přicházelo z její pracovny. Spisovatelka celá nespá probudí svého manžela, aby to šel prozkoumat. Spisovatelka se drží těsně u něho.*

*Nakonec dojdou do její pracovny. Manžel rozsvítí světlo a nikoho nevidí. Jen spací stůl a křeslo. Oba i tak dál prozkoumávají pokoj. Když vtom si spisovatelka všimne obrysu hlavy v křesle, začne křičet a krčit se v koutě místnosti. Manžel vzal situaci pevně do ruky a ještě tu noc křeslo zanesl nejbližšímu knězi, aby ho zbavil zlých duchů.*

*V den, kdy přijelo zpátky křeslo, obdržela dopis ještě podivnější než ten předchozí.*

*„Má paní, nějakou dobu jste na křesle nesesedla. Nemáte ani představu, jak se cítím osamoceny. A to nemluvím o Vašem manželovi, který Vám určitě závidí kariéru. Nevím, jak Vás více podpořit než svým objímáním, když sedíte v křesle. Vaše tělo nemůže žít bez mého a mé tělo nemůže být bez Vašeho. Doufám, že nastane den, kdy se naše těla stanou jedno.“*

*Spisovatelka se zděsí. Dopisy poslala policii a rozhodla se, že po dobu vyšetřování si na křeslo nesesedne.*

*Když její manžel přišel po dlouhém dni z práce, uslyšel o těch dopisech. Nazval ji hloupou a sedl si do toho křesla. Spisovatelka potom uviděla jeho strnutý pohled, a jakmile se dotkla jeho*

*ramene, tak se její manžel skácel zemi. Uviděla bodnou ránu v jeho zádech a hned se podívala na křeslo. Spatřila nůž, který se potom hned zasunul zpátky do křesla. Okamžitě volala policii.*

*Policisté popadli nůž a zezadu rozpárali křeslo. V něm byl důlek, který byl přesně tvarovaný do tvaru lidského těla, zásoby vody a jídla, a dokonce i nůž, který zabil jejího manžela.*

„To je vskutku děsivý příběh,“ řekla a prodavač vytáhl kleště, aby jí ukázal vnitřek křesla. V něm se ukrývala dvě těla. „Nakonec ta spisovatelka i ten muž z křesla zůstali spolu až do konce svých životů. Samozřejmě že spolu měli i děti, protože toto křeslo se dědilo z generace na generaci. Věřila byste mi, kdybych Vám řekl, že jsem jejich potomkem?“ usmál se na ni prodavač a ona se snažila se netrást strachy. „Promiňte, ale nejste náhodou ta autorka, která napsala *Dej mi pokoj!* a *Klepání?* Jsem Váš velký fanoušek –“ než to stačil doříct, žena utekla pryč ze sklepa i ze samotného obchodu.

O měsíc později, když už na celý incident zapomněla, jí někdo zazvonil na dveře. Otevřela dveře a do bytu jí vešli stěhováci, kteří jí dali křeslo, které si údajně objednala.

Miroslava Cinová, LA4

## **2. místo – Skok za hlasem (Sen II)**

Procházím úzkou světlou chodbou. V lidech okolo nevidím žádný úsměv ani život. Vedou mě pevně za ruku jako malé, neposedné dítě. Ty hlasy křičící v mé hlavě stále slyším, neodešly. Vidím pokoje s mřížemi na dveřích i na oknech. Dívky se tu hystericky smějí, ale také pláčou. Avšak já jsem úplně bez života, bez jakéhokoliv pocitu.

Kromě doktorů a sester mě chodbou začne pronásledovat strach i úzkost. Došli jsme k mému pokoji. Pokoji číslo 6. Byly tam dvě postele povlečené až děsivě usměvavými obrázky.

Na jednu jsem si sedla a hleděla do prázdna. Po třech hodinách tupého zírání do otrískané, bílé stěny jsem zaslechla zavrzat postel. Tu druhou postel...

Zády ke mně tam seděla dívka. Černé, rozčuchané vlasy ji sahaly až po pas, který měla neskutečně vyhublý, vyhublý až na kost. „Hej?“ řekla jsem. Chvilí jsem na ni zírala svým prázdným pohledem. Pak se prudce otočila čelem k mým unaveným očím. Měla hrozně bledý obličej, světle modré a hluboce děsivé oči.

Z myšlenek v mé hlavě mě opět vytrhly hlasy, ale snažila jsem se nedávat nic znát. Vstala jsem z postele s lehkým křupnutím v kotníku a šla jsem se podívat ze zamřížovaného okna.

„Už zase je slyšíš, že?“ ozvalo jsem za mnou. Cože?! Jak je možné, že to ví?! Snažím se zůstat klidná. „Kdo jsi?“ ptám se s lehce znatelným strachem v hlase. „Všichni, ale nikdo. Jmenuji se Anna. Jsem tu chvíli, ale i léta.“ Nechápu její řeč a děsí mě. Děsí mě její mrtvý pohled.



Chvíli bylo ticho. Prázdné a depresivní prázdno vířilo atmosférou. Ticho. A z ničeho nic se ozvalo: „Jaké to bylo?“ zazněla její otázka. „Jaké bylo zabít tu malou holku v koupelně? Co...? Cože?! Jak...?“ Rozbušilo se mi srdce, dech zrychlil a velice rychle mi vyschlo v ústech. Lehla jsem si na postel a ignorovala jsem ji. „Řekni mi to!“ zakřičela snad ze všech plic. Vyskočím z postele leknutím. Divím se, že ji nikdo neslyšel.

V tichu zavrzaly dveře a vešel doktor s léky. S odporem jsem je spolkla a on si sedl naproti mě, hned vedle Anny, ale dělal jakoby nic. Jako by tam vůbec nebyla. Asi patnáct minut mi pokládal otázky a pak odešel se slovy: „Měj se hezky.“ Ale co Anna? Nechala jsem to plavat, ale o chvíli později Anna zopakovala otázku: „Tak jaké to bylo?“ Odsekla jsem, že o tom snu nebudu mluvit. Anna se však naštvě a začne opět křičet. Je to křik jako z noční můry, až mám husí kůži. Jakmile přestane, mám z neznámého důvodu slzy v očích. Nikdo ji ale neslyšel křičet. Hledí na mě pořád stejným pohledem. Její křik znovu začne a se zlostí se Anna vrhá nožem na můj krk. Kde ho sakra vzala? S mým vriskotem ale tato myšlenka zaniká. Teď křičím i já, mě však doktoři slyší. Přijdou a začnou nadávat, ať nekřičím, protože ruším noční klid, ale Anně zase nic neřeknou.

Ona není skutečná!! Jakmile doktor odejde, sednu si do koutku a po rozklepaném tělem mi začnou stékat slzy. „Jen v hlavě, jen v hlavě, jen v hlavě! Není skutečná!“ opakuji si. Otevřu oči a nevidím ji. Kontroluji všechny rohy a její postel, ale Anna nikde. Když v tom ucítím ruku na rameni a slyším její hlas. „Už jsi skončila?“ Leknutím nadskočím a zakřičím: „Nejsi skutečná!“ Do pokoje vtrhne asi šest doktorů. Chytanou mi ruce a sypou do mě prášky. Bráním se. S pláčem ze sebe dostanu: „Může za to ona.“ Vše utichne. „Kdo?“ zeptá se jeden z lékařů. „Anna, ta co je tady se mnou,“ neuváženě řeknu. Lékaři se na sebe udiveně podívají a jeden povídá. „Děvče, ale tady nikdo není. Jsi tu sama.“ Anna se schovala za rohem, ale to už jsem byla připoutaná k posteli a zamčená. Píchli mi injekčně léky na uklidnění a já do chvíle usnula.

Probudila jsem se. Probudila jsem se na střeše nemocnice. Vítr mi profukoval skrz mé jemné vlnité vlasy. „Udělej to,“ zazněl za mnou smích a slova Anny. Pode mnou propast a mé zdrcené já.

A tady končí můj poslední hlas v hlavě. Už jen cítím, jak volně letím dolů.

### 3. místo - Veselý dům

Nejsem básník ani spisovatel, ale je zde jeden příběh, o který bych se s vámi chtěla podělit. Tento příběh vypráví o domu, který byl kdysi místem radosti a dobré nálady. Bydlela tam totiž jedna postarší dáma, která byla vždy upravená, vždy velmi slušná a milá, a to i k lidem, kteří si to ani nezasloužili. Vždy viděla ve všem a všech to dobré a nikdy nehleděla na minulost. Spousta lidí ji za to však nemuselo, vždy tvrdili to samé, a to: „Podle minulosti poznáš člověka.“ Dáma na to vždy odpověděla stejně: „Lidé se mění, a tak nesmíme hledět na minulost, ale na budoucnost.“ Lidé vždy reagovali stejně, a to klepáním na čelo. Mysleli si, že tato dáma je snad šílená.

Vždy na všem našla to dobré. A to i na tomto domě, do kterého se před více než dvaceti lety nastěhovala. Dům byl tehdy celý zaprášený, pokrytý pavučinami a prorostlý plísní. Dámě to však vůbec nevadilo. I když jí tento dům nepatřil, celý ho dokázala přeměnit na překrásné místo klidu a pohody, aby se zde mohly nastěhovat i další rodiny.

Netrvalo dlouho a dům byl opět plný dětského smíchu, ale i pláče. Dámě to ale vůbec nevadilo, toto byla totiž přesně atmosféra, ale hlavně společnost, ve které chtěla stárnout. Chtěla, aby měl někdo v tomto domě tak překrásný život, jako měla ona.

Dobře věděla, že zde už dlouho nebude, a tak si užívala každý den naplno. Často pořádala různé sešlosti na zahradě onoho domu. Vždy tam byla úžasná atmosféra. Všichni sousedé se spolu bavili, všechny děti společně běhaly okolo celého domu, všude voněly různé grilované pochoutky a postarší dáma si to užívala. Všichni tady totiž vždy zapoměli na své problémy a dokázali si tuto atmosféru užít.

Mnohé by mohlo napadnout, proč raději netrávila čas se svou rodinou. Někdy se jí na to i zeptali a napadly je i takové scénáře, že rodinu vlastně ani nemá, a tak se stará o všechny v tom domě. To byla samosebou lež, tato dáma samozřejmě rodinu měla, ale její děti jí moc nemusely za její obětavost. Její obětavost byla totiž důvod, proč její rodina nikdy nic moc neměla. Její děti jí tak obviňovaly z toho, že kvůli ostatním se v dětství museli uskromnit. Dámě to bylo velmi líto, protože se s dětmi nevidala a v životě neviděla ani svá vnoučata. Upřímně si myslím, že toto nebylo od jejich dětí fér. Místo toho, aby svou maminku obdivovaly za její obětavost, tak ji raději neustále obviňovaly z každé maličkosti. Dáma z toho byla hodně přešlá, a tak se jí sousedé snažili její rodinu nahradit.

V poslední době si však snad každý všiml, že dům ztrácí svou typickou atmosféru a hlavně hlučnost, nikomu však nedocházelo proč. Bylo to tou dámou. Bylo totiž velmi nemocná. Doktorů ji před nějakým časem diagnostikovali rakovinu, přesněji rakovinu prsu. Dlouho to před všemi tajila, ale sousedé si začali všimnout její únavy, a hlavně toho, že si už neužívala jejich společné sešlosti. Bylo to, jako by dům ztratil svou duši.

Po asi dvou letech od zjištění diagnózy ji sousedé přesvědčili, aby se začala léčit. Na léčbu už však bylo moc pozdě. Rakovina už totiž postoupila do posledního stádia. Dámě už zbýval maximálně rok života, pokud by se začala léčit. Dáma si vše nechala projít hlavou a došla k závěru, že léčba je natolik nákladná, že jí to za těch pár měsíců navíc nestojí.

V jejích posledních měsících se toho prý hodně změnilo. Nikdo už nepořádal sešlosti a sousedé se od sebe dosti odcizili. Nic už nebylo jako dříve.

Jednoho dne k domu přijela sanitka na preventivní prohlídku, jezdili tam snad každý měsíc, ale tentokrát to bylo jiné, tentokrát to bylo naposledy. Bylo to asi dva měsíce od toho dne, co dáma odmítla léčbu. Nikdo to tak rychle nečekal.

To byla chvíle, kdy dům navždy utichl. Sousedé se začali stěhovat z domu do měst. A na dámu jako by všichni zapoměli.

Na dům tak znovu sedl prach a pavučiny. A dodnes tam nikdo nebydlí. Někdo říká, že je to proto, že dům není majiteli udržovaný, ale jiní tvrdí, že je to z toho důvodu, že duše té dámy v domě zůstala a občas jdou slyšet zvuky jehel, které o sebe klepou při pletení, nebo jak dáma zpívá ukolébavky dětem bývalých nájemníků.

Vždy, když jedu okolo, vzpomenu si, jak jsme tam kdysi s rodiči bydleli a ta milá dáma mi zpívala ukolébavky a hlídala mě, když byli rodiče v práci. A je mi docela líto, že skoro nikomu nestála ani za to, aby se s ní přišli naposled rozloučit. To nikomu nedošlo, že díky ní měli jejich děti úžasné dětství? A nebo to, že ten dům nikdy neměl žádnou dobrou atmosféru, to ona byla ta, která tu atmosféru vytvářela, a byla to ona, která tu atmosféru odnesla s sebou. Dnes už z oho veselého domu zbyl jen obyčejný dům bez nájemníků, který jen chátrá a ztrácí hodnotu.

Nela Današová, NA1

Krásné letní dny, prosluněné prázdniny, hodně pohody a odpočinku Vám přeje

Vaše redakce

